

Barrierearmes Museum

Kunst spricht alle Menschen an. Für Menschen mit Behinderungen aber kann diese Begegnung eine besondere Bereicherung sowie eine Erweiterung ihres Lebensbereiches darstellen. Sie sind eingeladen zum Eintauchen in Farbräume, zu Konfrontationen mit Realität, Phantasie und Virtualität, zu spannenden Raumerkundungen aber auch zu praktisch-kreativer Arbeit in den Werkräumen. Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Kunstmuseum Bonn möchten den Besucherinnen und Besuchern – mit und ohne Handicap – einen optimalen Museumsbesuch ermöglichen. Die zusammengestellten Informationen sowie spezielle Angebote sollen Ihren Besuch barrierefrei und erlebnisreich gestalten.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Eintrittspreise:

€ 7,00 / Schwerbehinderte € 3,50. Begleitpersonen von Schwerbehinderten und Rollstuhlfahrern haben freien Eintritt.

Gebühren für Kurse und Workshops nach Absprache mit der Abteilung Bildung und Vermittlung. Für die betreuende Begleitperson ist der Eintritt bei gebuchten Veranstaltungen frei.

Öffnungszeiten sowie Eintrittspreise können aufgrund von Wechsellausstellungen variieren. Für alle aktuellen Informationen stehen wir gerne zur Verfügung.

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Haltestelle:

Heusallee/ Museumsmeile

- vom Bonner Hauptbahnhof: Linie 66, 63, 16; Bus 610
- von Bad Godesberg: Linie 63,16
- von Tannenbusch: Linie 63
- von Muffendorf: Bus 610
- von Gronau: Bus 630
- von Auerberg: Bus 630
- von Köln: Linie 16
- von Siegburg: Linie 66
- von Bad Honnef: Linie 66

Der Bonner Hauptbahnhof sowie alle U-Bahn-Ausgänge an der Museumsmeile sind barrierearm zugänglich. Eine Übersicht aller behindertengerechten Haltestellen der SWB/VRS liegt in den Service-Stellen der Verkehrsbetriebe aus.

Parkplätze

Parkplätze für Schwerbehinderte befinden sich an der Rückseite des Museums in der Emil-Nolde-Straße. Über die Walter-Flex-Straße gelangen Sie zu dem an der Friedrich-Ebert –Allee gelegenen Eingang.

Im Nahe gelegenen Parkhaus Ecke Emil-Nolde-Straße/Joseph-Beuys-Allee befinden sich auf jeder Etage zwei Behindertenparkplätze.

Das Museum: Zugang für Gehbehinderte und Rollstuhlfahrer

Das Kunstmuseum ist für gehbehinderte Besucher und Rollstuhlfahrer barrierefrei zugänglich. Extrabreite Eingangstüren befinden sich neben zwei Drehtüreneingängen: an den Zugängen von der Seite der U-Bahn sowie an der Rückseite zur Emil-Nolde-Straße. An der Garderobe im Untergeschoss stehen Rollstühle und Kinderwagen zu Ihrer Verfügung. Der Aufzug (Breite: 80 cm) befindet sich neben der Haupttreppe. Mit ihm sind alle drei Ebenen des Museums für Sie erreichbar. Unsere Ateliers für die Workshops liegen in einem separaten Gebäude. Sie sind ebenerdig und leicht zugänglich.

Toiletten

Behindertengerechte Toiletten befinden sich im Untergeschoss des Museums. Ein Sanitätsraum mit einer Liege steht ebenfalls im UG zur Verfügung.

Café im Kunstmuseum

Pause machen? Eindrücke verarbeiten? Haben Sie etwas zu feiern? Das Café ist vom Museumsfoyer sowie vom Außengelände her zugänglich. Die hier vorhandenen Toiletten sind nur über eine Treppe zu erreichen. Über das Museumsfoyer können die behindertengerecht ausgestatteten Toiletten im Untergeschoss des Museums erreicht werden.

www.cafekumu.de

Workshops

Kunst beflügelt!

Das Kunstmuseum Bonn bietet Menschen mit Behinderungen sowie deren Betreuerinnen und Betreuern die Möglichkeit, in einen aktiven Dialog zu treten. Sprache, Gestik, Farbauftrag oder akustische Umsetzungen: die Wege zur Kunst sind vielfältig und bunt!

Wir laden Sie ein zu einem Ausflug ins Museum, zu einer Fortbildung für ihr Team zum Thema „kreatives Arbeiten“, zu einzelnen Workshops oder zu kontinuierlichen Kursen. Wir kooperieren mit Behindertenwerkstätten, Tagesstätten, Förderschulen, Pflegeheimen und Fortbildungseinrichtungen.

Haben Sie Fragen oder Wünsche?

Gerne vereinbaren wir mit privaten Gruppen, Wohnheimen, Tagesstätten und Förderschulen individuelle Programme für Ihren Museumsbesuch.

Information und Anmeldung:
Bildung und Vermittlung
Tel: 0228 -776230
bildung.vermittlung@bonn.de